



Fundusze Europejskie  
dla Świętokrzyskiego



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



WOJEWÓDZTWO  
ŚWIĘTOKRZYSKIE

Załącznik nr 1 do Uchwały nr 98/24 Komitetu Monitorującego program regionalny Fundusze Europejskie dla Świętokrzyskiego 2021-2027 z dnia 27 sierpnia 2024 r.

## Działanie FESW.05.04 Infrastruktura w kulturze i turystyce

Typ projektu: Ochrona, rozwój i promowanie publicznych walorów turystycznych i usług turystycznych - kat. interwencji 165; Ochrona, rozwój i promowanie dziedzictwa kulturowego i usług w dziedzinie kultury - kat. interwencji 166

### KRYTERIA DOPUSZCZAJĄCE SPECYFICZNE

KRYTERIA DOPUSZCZAJĄCE SPECYFICZNE			
Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium (informacja o zasadach oceny)	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
1	Czy obiekty zabytkowe objęte projektem są wpisane do rejestru zabytków prowadzonego przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.	Każdy projekt z zakresu Ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego musi dotyczyć obiektu/obiektów wpisanego/wpisanych do rejestru zabytków prowadzonego przez Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Renowacja, konserwacja, rewaloryzacja i restauracja obiektów zabytkowych (w tym pomników) nie może być pojedynczą interwencją, tylko musi stanowić część większego przedsięwzięcia, który wiąże rozwój kultury z rozwojem gospodarczym, włączeniem społecznym i innowacjami społecznymi w skali kraju, regionu lub lokalnej.	Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania. Kryterium zerojedynkowe. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK” „NIE”. (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY- spełnia)



		<i>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</i>	
2	Czy budowa nowych obiektów infrastruktury została poparta stosowną analizą.	<p>Budowa nowych obiektów/budynków infrastruktury może być wsparta tylko w wyjątkowych i należyście uzasadnionych przypadkach, w których adaptacja lub modernizacja istniejącej infrastruktury nie jest możliwa lub nieopłacalna. W szczególności weryfikowane będzie, czy przebudowa, rozbudowa lub adaptacja istniejących obiektów nie jest możliwa lub jest nieuzasadniona ekonomicznie</p> <p><i>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</i></p>	Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania. Kryterium zerojedynkowe. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK” „NIE” „NIE DOTYCZY” (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)
3	Czy termomodernizacja nie przekracza 30% wartości kosztów kwalifikowanych projektu/zadania (objektu).	Ograniczenie wynika z zapisów SZOP. Przez termomodernizację należy rozumieć przedsięwzięcia termomodernizacyjne i remontowe w rozumieniu Ustawy z dnia 21 listopada 2008 r. o wspieraniu termomodernizacji i remontów oraz o centralnej ewidencji emisyjności budynków (Dz.U. z 2023 r. poz. 2496 t.j. z późn. zm.), a zakres działań termomodernizacyjnych wymieniony został w załączniku do Obwieszczenia Ministra Klimatu i Środowiska z dnia 30 Listopada 2021 r. w sprawie szczegółowego wykazu przedsięwzięć służących poprawie efektywności energetycznej. Beneficjent	Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania. Kryterium zerojedynkowe. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK” „NIE” „NIE DOTYCZY” (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)



		<p>zostanie zobligowany do wyodrębnienia w dokumentacji aplikacyjnej w ramach struktury kosztów inwestycji nakładów związanych z termomodernizacją.</p> <p><i>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</i></p>	
4	<p>Czy inwestycje w elementy infrastruktury drogowej (w tym w parkingi) w zakresie rzeczowym projektu – nie przekraczają 15% kosztów kwalifikowalnych i stanowią one jedynie element całego projektu.</p>	<p>Inwestycje w elementy infrastruktury drogowej (w tym w parkingi) nie będą wspierane, chyba, że stanowią nieodłączny element większego projektu, nie są dominującym elementem tego projektu a ich koszt nie przekracza 15% kosztów kwalifikowalnych.</p> <p><i>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</i></p>	<p>Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania. Kryterium zerojedynkowe. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE” „NIE DOTYCZY” (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)</p>
5	<p>Czy projekt realizowany w mieście nie obejmuje budowy nowych dróg lub parkingów.</p>	<p>Projekty w miastach nie mogą obejmować budowy nowych dróg lub parkingów. W przypadku terenów wiejskich zaznaczyć nie dotyczy.</p> <p><i>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</i></p>	<p>Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania. Kryterium zerojedynkowe. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE” „NIE DOTYCZY” (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)</p>



6	Czy projekt realizowany w mieście dotyczący modernizacji dróg i parkingów nie prowadzi do zwiększenia ich pojemności lub przepustowości lub w jakikolwiek inny sposób przyczynia się do zwiększenia natężenia ruchu samochodowego.	<p>Weryfikacji podlegać będzie czy projekt realizowany w mieście nie będzie w jakikolwiek sposób przyczyniać się do zwiększenia natężenia ruchu samochodowego. W przypadku terenów wiejskich zaznaczyć nie dotyczy.</p> <p><i>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</i></p>	Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania. Kryterium zerojedynkowe. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE” „NIE DOTYCZY” ( <b>TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia</b> )
7	Czy projekt zapewnia/ zwiększa dostępność dla osób ze specjalnymi potrzebami.	<p>W ramach kryterium oceniane będzie zaplanowanie w projekcie przedsięwzięć przyczyniających się do zwiększenia dostępności (w tym dla osób ze specjalnymi potrzebami) Weryfikacja dokonana zostanie na podstawie przedłożonej przez wnioskodawcę analizy potrzeb. <u>Jeśli projekt już spełnia powyższe zaznaczyć: <b>TAK</b></u></p> <p><i>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</i></p>	Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania. Kryterium zerojedynkowe Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych: <b>”TAK” „NIE”, (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia;</b>



8	<p>Czy projekt jest zgodny z założeniami dokumentu „Linia demarkacyjna” dla typów projektów:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zachowanie i modernizacja obiektów dziedzictwa kulturowego;</li> <li>- Konserwacja zabytków ruchomych oraz muzealiów, starodruków, księgozbiorów. Materiałów bibliotecznych, archiwalnych i zbiorów audiowizualnych oraz ich ochrona i digitalizacja?</li> </ul>	<p>Dofinansowanie będą mogły uzyskać przedsięwzięcia dotyczące obiektów UNESCO i Pomników Historii Prezydenta RP <u>jedynie na cele inne</u> niż prowadzenie działalności kulturalnej.</p> <p>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</p>	<p>Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania.</p> <p>Kryterium zerojedynkowe</p> <p>Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych: <b>„TAK” „NIE”, (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)</b></p>
9	<p>Czy projekt jest zgodny z założeniami dokumentu „Linia demarkacyjna” dla typów projektów:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zachowanie i modernizacja obiektów dziedzictwa kulturowego;</li> <li>- Konserwacja zabytków ruchomych oraz muzealiów, starodruków, księgozbiorów. Materiałów bibliotecznych, archiwalnych i zbiorów audiowizualnych oraz ich ochrona i digitalizacja?</li> </ul>	<p>Wsparcie może być przyznane dla jednostek samorządu terytorialnego na rzecz samorządowych instytucji kultury, oraz samorządowych instytucji kultury, położonych w miastach średnich tracących funkcje społeczno-gospodarcze jedynie pod warunkiem nieotrzymania wsparcia ze środków programu krajowego.</p> <p>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru</p>	<p>Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania r. dofinansowania.</p> <p>Kryterium zerojedynkowe</p> <p>Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych: <b>„TAK” „NIE”, (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)</b></p>



10	Czy projekt jest zgodny z założeniami dokumentu „Linia demarkacyjna” dla typu projektów: - wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym, włączeniu społecznym i innowacjach społecznych?	Dofinansowanie będą mogły uzyskać przedsięwzięcia o charakterze wyłącznie regionalnym  Przedsięwzięcia o charakterze ponadregionalnym są wyłączone ze wsparcia  Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru	Spełnienie kryterium jest konieczne dla przyznania dofinansowania.  Kryterium zerojedynkowe  Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych: <b>„TAK” „NIE”, (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)</b>
11	Czy projekt jest zgodny z zasadami jakości ICOMOS	W ramach kryterium weryfikowane będzie, czy projekt obejmujący swoim zakresem obiekt zabytkowy jest zgodny z założeniami dokumentu pod nazwą „Europejskie zasady jakości dla interwencji finansowanych przez UE, które mogą mieć wpływ na dziedzictwo kulturowe” opracowanego przez Międzynarodową Radę Ochrony Zabytków i Miejsc Historycznych (ICOMOS). Jeżeli projekt nie obejmuje swoim zakresem obiektu zabytkowego – należy zaznaczyć „ <b>NIE DOTYCZY</b> ”.  Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru.	Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych: <b>„TAK” „NIE”, (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)</b>
12	Czy projekt jest zgodny z rekomendacjami ETO	Czy przedsięwzięcie w obszarze kultury będzie realizowane zgodnie z rekomendacjami zawartymi w raporcie ETO „Unijne inwestycje w obiekty kultury –	Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych:



	(dotyczy kategorii interwencji 166)	<p>kwestia wymagająca lepszego ukierunkowania działań i sprawniejszej koordynacji” tj. czy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zapewnia trwałość finansową,</li> <li>- uwzględnia wymiar społeczny,</li> <li>- przyczynia się do dywersyfikacji źródeł dochodów własnych i poprawy samowystarczalności finansowej wspieranych obiektów?</li> </ul> <p>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru.</p>	<p><b>„TAK” „NIE”, (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)</b></p>
13	<p>Czy projekt jest zgodny z rekomendacjami ETO (dotyczy kategorii interwencji 165)</p>	<p>Czy przedsięwzięcie w obszarze turystyki będzie realizowane zgodnie z rekomendacjami zawartymi w raporcie ETO „Wsparcie UE na rzecz turystyki – potrzeba nowej orientacji strategicznej i lepszego podejścia do finansowania” tj. czy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jest poparte odpowiednią analizą popytu i oceną potrzeb (kryterium badać będzie także czy analiza popytu została przeprowadzona poprawnie, a jej wyniki są wiarygodne),</li> <li>- jest skoordynowane z projektami w sąsiednich obszarach,</li> <li>- jest trwałe i będą utrzymywane po ich zakończeniu,</li> <li>- będzie oddziaływało w sposób, który wpływa na stymulowanie działalności turystycznej w regionie?</li> </ul> <p>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić</p>	<p>Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych: <b>„TAK” „NIE”, (TAK-spełnia; NIE-nie spełnia; NIE DOTYCZY-spełnia)</b></p>



		projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru.	
14	Czy projekt nie jest ukierunkowany na zysk oraz nie generuje dochodu	<p>W ramach kryterium weryfikacji podlegać będzie czy projekt nie ma charakteru komercyjnego. Ocena dokonywana będzie na podstawie wniosku aplikacyjnego oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem.</p> <p>Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027, Wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić projekt w zakresie niniejszego kryterium na etapie oceny spełniania kryteriów wyboru.</p>	Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych: <b>„TAK” „,NIE”</b> , (TAK-spełnia; <b>NIE-nie spełnia;</b>

## KRYTERIA PUNKTOWE

Typ projektu: Ochrona, rozwój i promowanie publicznych walorów turystycznych i usług turystycznych - kat. interwencji 165; Ochrona, rozwój i promowanie dziedzictwa kulturowego i usług w dziedzinie kultury - kat. interwencji 166



**Na wezwanie Instytucji Zarządzającej Programem FEŚ 2021-2027 wnioskodawca może uzupełnić lub poprawić wnioszek o dofinansowanie projektu i/lub załączniki w zakresie określonym w wezwaniu, zgodnie z regulaminem wyboru projektów.**

Lp	Kryterium	Punktacja	Waga	Maks. liczba pkt.	Definicja kryterium (informacja o zasadach oceny)
1.	Stopień przygotowania projektu do realizacji Kategoria interwencji 165 i 166	0-3	4	12	<p>Ocena uzależniona będzie od stanu przygotowania przedsięwzięcia do realizacji (projekt w fazie pomysłu/koncepcji otrzyma 0 punktów, co nie oznacza jego odrzucenia).</p> <p>Sposób przyznawania punktów:</p> <p><u>1. W przypadku projektu infrastrukturalnego</u></p> <p><b>3 punkty</b> – projekt posiada wszystkie wymagane prawem polskim ostateczne decyzje administracyjne, pozwalające na realizację całości inwestycji wraz z kompletnym projektem budowlanym</p> <p><b>2 punkty</b> – projekt posiada decyzje administracyjne wymagane prawem polskim w celu realizacji inwestycji wraz z kompletnym projektem budowlanym bez uzyskania pozwolenia na budowę lub dokumentu równoważnego</p> <p><b>1 punkt</b> – projekt posiada część decyzji administracyjnych, nie posiada projektu budowlanego</p>



				<p><b>0 punktów</b> – projekt nie posiada żadnej decyzji administracyjnej ani projektu budowlanego.</p> <p>W przypadku projektów realizowanych w formule „zaprojektuj i wybuduj”, projekt otrzymuje również 0 punktów jeżeli posiada jedynie PFU.</p> <p>Otrzymanie przez projekt 0 punktów w kryterium nie oznacza jego odrzucenia. Punkty za poszczególne elementy podlegające ocenie w ramach przedmiotowego kryterium nie sumują się.</p> <p><u>2. W przypadku projektu nieinfrastrukturalnego</u>, dla którego wyżej wymienione dokumenty nie są konieczne, punkty będą przyznawane za:</p> <p>a) posiadanie specyfikacji technicznych obejmujących zakres całego projektu (opis przedmiotu zamówienia dla przeprowadzenia poszczególnych postępowań) – <b>1 punkt</b></p> <p>b) posiadanie Specyfikacji Warunków Zamówienia obejmujących zakres całego projektu (dla przeprowadzenia poszczególnych postępowań) – <b>1 punkt</b></p> <p>c) posiadanie pełnej dokumentacji niezbędnej do wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego (gotowa dokumentacja przetargowa) – <b>1 punkt</b></p> <p>Punkty podlegają sumowaniu w przypadku projektu nieinfrastrukturalnego. Projekt może uzyskać maksymalnie <b>3 punkty, a po zważeniu 12 punktów.</b></p> <p><u>Uwagi:</u></p>
--	--	--	--	---



					<p>1) W przypadku, gdy któryś z wymienionych etapów przygotowania projektu nie jest konieczny, a projekt jest gotowy do realizacji otrzymuje on maksymalną liczbę punktów możliwych do uzyskania.</p> <p>2) W przypadku, gdy projekt jest zarówno infrastrukturalny jak i nieinfrastrukturalny<sup>1</sup> wniosek będzie oceniany tak jak projekt infrastrukturalny.</p> <p>3) W przypadku niestosowania przez Wnioskodawcę ustawy PZP zapisy odnoszące się do trybu konkurencyjnego stosuje się odpowiednio.</p>
2.	Wysokość wkładu własnego Wnioskodawcy i Kategoria interwencji 165 i 166	0-2	2	4	<p>Ocenie podlega zadeklarowany przez Wnioskodawcę poziom wkładu własnego</p> <p>0 pkt – 15 – 16 % wkładu własnego</p> <p>1 pkt - pow. 16 do. 20 % wkładu własnego</p> <p>2 pkt. – pow. 20 % wkładu własnego</p>

<sup>1</sup> Projekt o charakterze nieinfrastrukturalnym to projekt, który nie powoduje ingerencji w środowisku lub nie polega na przekształceniu terenu lub zmianie jego wykorzystania.



3.	Projekt przygotowany w oparciu o wielosektorowe (społeczne, publiczne) konsultacje. Kategoria interwencji 165 i 166	0-2	2	4	<p>Realizacja projektów poddanych wcześniejszym konsultacjom przynosi korzyści zarówno w aspektach jakościowych jak i związanych ze sprawnością zarządzania i wdrażania. Konsultacje z przedstawicielami różnych sektorów wpływa na zwiększenie efektywności rezultatów proponowanego w projekcie wsparcia.</p> <p><b>0 punktów</b> – brak konsultacji,  <b>1 punkt</b> – konsultacje jednosektorowe,  <b>2 punkty</b> – konsultacje dwusektorowe.</p> <p>Kryterium jest weryfikowane na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu. Projekt może uzyskać maksymalnie <b>2 punkty</b>.</p>
4.	Doświadczenie beneficjenta w realizacji projektów w sektorze kultury lub turystyki lub ochrony dziedzictwa kulturowego. Kategoria interwencji 165 i 166	0-2	1	2	<p>Przy ocenie pod uwagę brane będzie doświadczenie beneficjenta w realizacji projektów w sektorze kultury, turystyki i ochrony dziedzictwa kulturowego.</p> <p><b>0 punktów</b> – brak doświadczenia  <b>1 punkt</b> –doświadczenie w realizacji 1 do 3 projektów ze środków UE;  <b>2 punkty</b> –doświadczenie w realizacji więcej niż 3 projektów ze środków UE);  Projekt może uzyskać maksymalnie <b>2 punkty</b>.</p>
5.	Wspieranie konkurencyjności i odporności	0-2	2	4	<p>Projekt prowadzi do zwiększenia konkurencyjności i odporności sektora turystycznego (rozumianej, jako ulepszenie infrastruktury turystycznej, dywersyfikacja produktów, czy</p>



	sektora turystycznego oraz inwestycje w obiekty/ miejsca tworzące turystyczne szlaki tematyczne lub turystyczne szlaki rodzajowe (dotyczy wyłącznie projektów objętych wsparciem z kategorii interwencji 165)				<p>zastosowanie modeli biznesowych) poprzez tworzenie nowych, rozbudowę istniejących miejsc atrakcyjnych turystycznie (roboty budowlane, modernizację, wyposażenie infrastruktury ułatwiającej dostęp do miejsc i obszarów atrakcyjnych turystycznie) – <b>1 punkt</b>.</p> <p>W ramach projektu prowadzona będzie inwestycja/ inwestycje w obiekty/miejsca tworzące turystyczne szlaki tematyczne (obiekty/miejsca odwołujące się do walorów historycznych, kulturowych, przyrodniczych) lub turystyczne szlaki rodzajowe (np. kajakowe, rowerowe, kamperowe), w tym poprawę ich dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami – <b>1 punkt</b></p> <p><b>0- punktów</b> - projekt nie spełnia żadnego z powyższych. Projekt może uzyskać maksymalnie <b>2 punkty</b>.</p>
6.	Wykorzystanie technologii cyfrowych w projekcie (dotyczy wyłącznie projektów objętych wsparciem z kategorii interwencji 166)	0-2	2	4	<p>Ocenie podlega wykorzystanie cyfrowych technologii w projekcie. <u>Dzięki realizacji inwestycji i zastosowaniu zaawansowanych technologicznie rozwiązań możliwe będzie podejmowanie nowatorskich rozwiązań w zakresie świadczenia oferty</u>. Ocenie podlega czy projekt wspiera proces transformacji cyfrowej, który zapewni warunki dla tworzenia ciekawej oferty, dostępnej dla zróżnicowanych grup odbiorców. Punkty w ramach kryterium przyznaje się za wdrożenie:</p> <p><b>1 punkt</b> – cyfrowych technologii w projekcie w tym zastosowanie innowacyjnych rozwiązań technicznych i technologicznych w miejscu realizacji inwestycji (w obiekcie), które zapewnią warunki dla tworzenia ciekawej oferty (np. ekrany dotykowe, tablice interaktywne, aplikacje, wirtualne</p>



					<p>okulary, w których istnieje możliwość obserwowania pomieszczeń i oglądania ekspozycji w danym obiekcie itp.);</p> <p><b>1 punkt</b> – cyfrowych technologii w projekcie w formie on-line np. zaplanowano wirtualne spacery po obiekcie zabytkowym, zaplanowano wydarzenia on-line, które będą miały miejsce w zabytkowym obiekcie, udostępniono zbiory zwiedzającym on-line, stworzono ofertę edukacyjną dla dzieci, młodzieży, rodziców, nauczycieli z propozycją publikacji w wersji elektronicznej, gier i filmów (np. propozycje lekcji, warsztatów manualnych, filmy oraz ciekawostki oparte na zbiorach danej instytucji) itp., cyfrowych rozwiązań organizacyjnych tj. np. możliwość zakupu/ rezerwacji biletu on-line/ możliwość rezerwacji wejścia.</p> <p><b>0 punktów</b> - projekt nie spełnia powyższych warunków lub jeśli takie usługi były wcześniej dostępne.</p> <p>Projekt może uzyskać maksymalnie <b>2 punkty</b>.</p>
7.	<p>Czy wsparcie dotyczy inwestycji zlokalizowanych na terenie powiatów zachodnich i północnych</p> <p>Kategoria interwencji 165 i 166</p>	0-1	4	4	<p>Oczekiwany rezultatem wsparcia jest zmniejszenie dysproporcji pomiędzy lepiej rozwiniętymi obszarami województwa (KOF, powiaty południowe) a powiatami zachodnimi i północnymi*, pod względem atrakcyjności dla mieszkańców województwa;</p> <p>Dotyczy powiatów: włoszczowskiego, jędrzejowskiego i pińczowskiego oraz koneckiego, skarżyskiego, starachowickiego</p> <p>W ramach kryterium projekt może uzyskać <b>1 punkt</b>.</p> <p>*Zgodnie z rekomendacją Projektu: <i>KEEP ON</i> („Skuteczna polityka regionu dla zapewnienia trwałości oraz efektywności projektów sektora dziedzictwa kulturowego”).</p>



8.	Projekt należy do tzw. nowego typu projektów wskazanych w SZOP (dotyczy wyłącznie projektów objętych wsparciem z kategorii interwencji 166)	0-1	3	3	<p>Ocenie podlega czy projekt należy do tzw. Nowych typów projektów tj. dotyczy wsparcia zabytków przemysłowych, zabytkowych zespołów parkowych, dziedzictwa obszarów wiejskich;</p> <p><b>0 punkt</b> – projekt nie obejmuje nowych typów  <b>1 punkt</b> – projekt obejmuje przynajmniej 1 nowy typ</p>
9.	Dywersyfikacja źródeł finansowania i poprawa samowystarczalności finansowej obiektu Kategoria interwencji 165 i 166	0-3	1	3	<p>Realizowane projekty powinny przyczyniać się do dywersyfikacji źródeł przychodów własnych i poprawy efektywności funkcjonowania infrastruktury. Punkty przyznaje się:</p> <p><b>1 punkt</b> –Wnioskodawca wykazał doświadczenie w pozyskiwaniu zewnętrznych źródeł finansowania w trybie konkurencyjnym na prowadzenie działalności, rozwój i funkcjonowanie infrastruktury (otrzymał wsparcie w otwartych konkursach, grantach, programach m.in. ze środków europejskich, krajowych np. EFS, fundusze norweskie, środki programów transgranicznych, programy KE, program Inwestycji Strategicznych, programy rządowe itp.);</p> <p><b>1 punkt</b> –Wnioskodawca deklaruje dywersyfikację źródeł finansowania w odniesieniu do infrastruktury realizowanej w ramach projektu i jest ona uzasadniona stwierdzonymi potrzebami, wskazanymi we wniosku o dofinansowanie oraz dodatkowo Wnioskodawca wskazuje źródło finansowania</p>



					<p>przez wskazanie odpowiednio: funduszu, programu komponentu, działania itp.</p> <p><b>1 punkt</b> – Wnioskodawca deklaruje poprawę samowystarczalności finansowej (w wyniku realizacji projektu wystąpią przychody);</p> <p><b>0 punktów</b> – projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku;</p> <p>Projekt może uzyskać maksymalnie <b>3 punkty</b>.</p>
10	Czy projekt jest realizowany na terenach cennych przyrodniczo lub krajobrazowo (dotyczy wyłącznie projektów objętych wsparciem z kategorii interwencji 165)	0-1	3	3	<p>Ocenie podlega czy projekt jest realizowany na obszarze zidentyfikowanym w Diagnozie stanu turystyki w województwie świętokrzyskim (podrozdział 1.2.3 Walory Przyrodnicze)</p> <p><b>0 punktów</b> – projekt nie jest usytuowany na zdefiniowanym obszarze</p> <p><b>1 punkt</b> – projekt jest usytuowany na zdefiniowanym obszarze</p>
11	Preferencje wsparcia dla istniejącej infrastruktury Kategoria interwencji 165 i 166	0-1	3	3	<p><b>0 punktów</b> - projekt polega na nowej inwestycji</p> <p><b>1 punkt</b> - projekt polega na adaptacji i przystosowaniu istniejącej już infrastruktury do potrzeb przedsięwzięcia</p> <p>Kryterium jest weryfikowane na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji.</p>



12	Inicjatywa Nowy Europejski Bauhaus (NEB)	0-1	1	1	<p>Czy zamierzenia wskazane do realizacji w ramach projektu wpisują się w inicjatywę Komisji Europejskiej NEB, łącząc elementy zrównoważonego rozwoju, włączenia społecznego i estetyki?</p> <p><b>0 punktów</b> – zamierzenia wskazane do realizacji w projekcie nie wpisują się w idee wskazane w inicjatywie NEB</p> <p><b>1 punkt</b> – zamierzenia wskazane do realizacji w projekcie wpisują się w idee wskazane w inicjatywie NEB</p>
13	Czy projekt jest komplementarny z projektami realizowanymi/zrealizowanymi w ramach interwencji/celów szczegółowych EFS+	0-1	1	1	<p><b>1 punkt</b> – projekt będzie komplementarny w stosunku do działań EFS+, w szczególności w zakresie budowania kompetencji kadr kultury, a także promowania oferty kulturalnej i innowacji społecznych.</p> <p><b>0 punktów</b> – brak komplementarności</p>
<b>Razem</b>					<p><b>41 dla kategorii interwencji 165</b> <b>41 dla kategorii interwencji 166</b></p>

## **KRYTERIA ROZSTRZYGAJĄCE:**

**Kryterium rozstrzygające nr 1** – Stopień przygotowania projektu do realizacji.

**Kryterium rozstrzygające nr 2** – Wysokość wkładu własnego Wnioskodawcy.

**Kryterium rozstrzygające nr 3** - Projekt przygotowany w oparciu o wielosektorowe (społeczne, publiczne) konsultacje.

W przypadku uzyskania przez projekty jednakowej liczby punktów, o ich kolejności na liście rankingowej przesądza wyższa liczba punktów uzyskana w kolejnych kryteriach wskazanych, jako rozstrzygające. W przypadku jednakowej liczby punktów uzyskanych w kryterium nr 1 decyduje liczba punktów uzyskana w kryterium nr 2. W przypadku jednakowej liczby punktów uzyskanych w kryterium nr 1 i 2 decyduje liczba punktów uzyskana w kryterium rozstrzygającym nr 3.